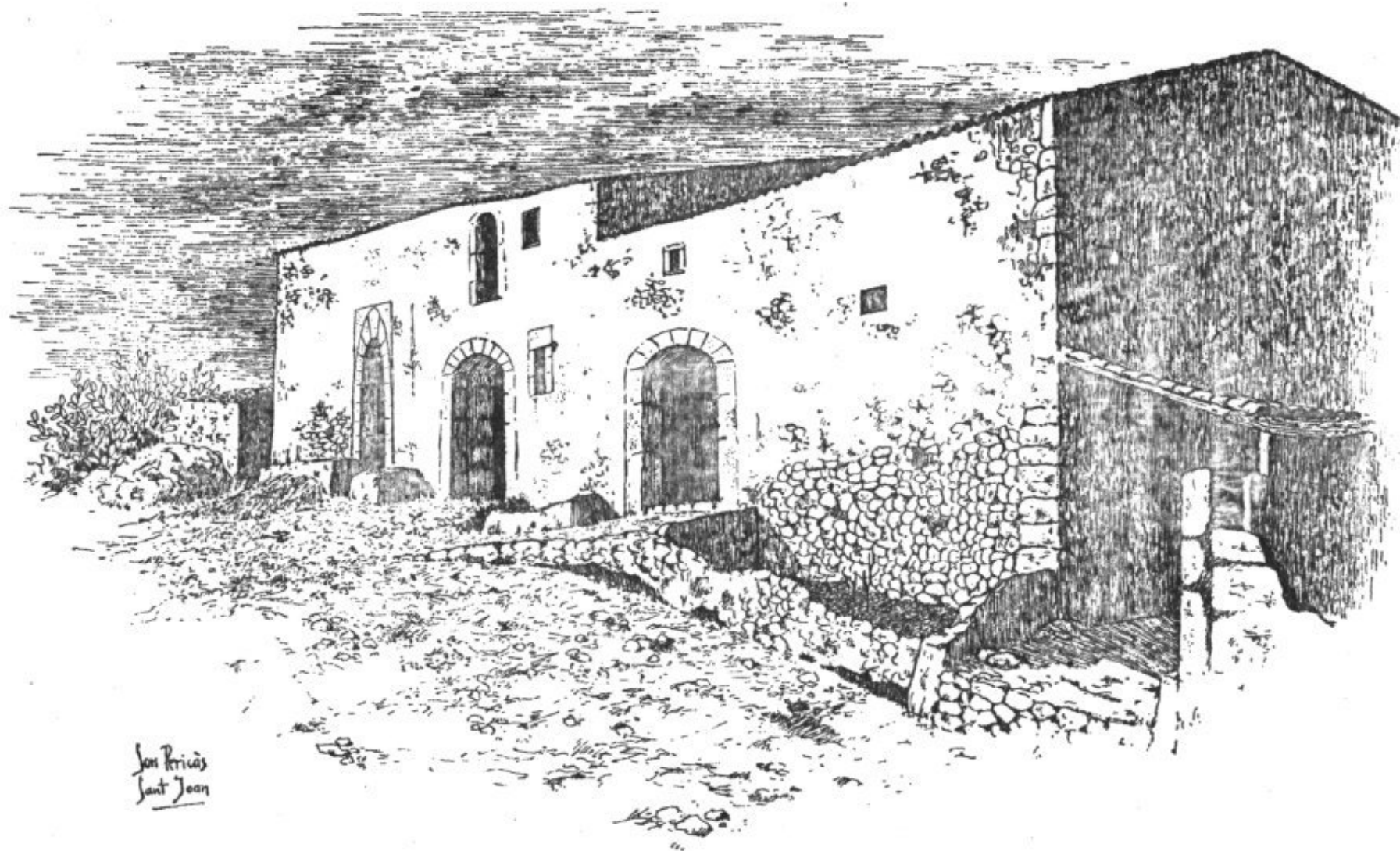


S  
A  
N  
T  
J  
O  
A  
N

BOLLETI INFORMATIU DEL

Nº 82 Maig 1979

CENTRE CULTURAL



San Peris  
Saint Joan

del  
Gestor 79



# ENTREVISTA A

## MATEO BOVER

La profesión de aviador está rodeada de un halo de romanticismo y aventura.

Para Mateo Bover Barceló, piloto comercial, santjoaner muy enamorado de Sant Joan, práctico y realista, la cosa no tiene la menor importancia.

Fué en las últimas Navidades, aquí en Sant Joan, lejos del ruido ensordecedor de las pistas y de los altavoces del Aereopuerto, que mantuvimos una larga conversación con Mateo Bover.

Mientras estamos hablando, no dejo de acordarme del famoso piloto Antoine de Saint-Exupery, pionero de las líneas postales, muerto en acción de guerra el año 1.944, que nos ha dejado la experiencia de su callado heroismo en su relato "Vuelo de noche".

- ¿ Tu primer vuelo o bautismo del aire ?

- Mi primer vuelo como alumno lo realicé en Abril del 69 en el Aeroclub de Palma, donde me matriculé para realizar el curso de Piloto Privado; que es algo así como el prólogo de la carrera. Recuerdo muchas cosas de este día, sería muy largo entrar en detalles, pero me acuerdo que debíamos salir a volar por la mañana y luego por el mal tiempo se suspendió la clase hasta la tarde; yo ya no podía esperar más y menos mal que mejoró el tiempo, pudiendo salir. El vuelo fué de 45 minutos, me parecieron muy cortos, estuvimos sobre la bahía haciendo un vuelo de acomodación, unos virajes y tratar de mantener una línea de vuelo, era algo elementalísimo si bien, cuando me bajé estaba anonado, no me lo creía del todo, que dentro de aquella cabina tan pequeña estuviera yo sentado en el puesto del alumno y siguiendo una clase de vuelo; la primera de mi vida; la verdad no me parecía del todo cierto porque los comienzos son duros y a mi se me hacían una montaña insalvable. No tuve tiempos de pensar en romanticismos, trataba de poner en orden las explicaciones del instructor y fijar alguno de aquellos instrumentos.

- ¿ Como fueron las clases siguientes ?

- Luego se iban a suceder las clases diarias, de las cuales unas veces te bajabas eufórico, otras disgustado y pensando que había que superar el sentimiento derrotista para tratar de sacar el mejor provecho de la clase siguiente y convencerse de que se era capaz de hacerlo y hacerlo bien. A las doce horas de doble mando, si se pasa una prueba con el Jefe de la Escuela, y el instructor lo consideraba oportuno se efectuaba la suelta, es decir el primer vuelo solo, consistente en hacer tres tomas y tres despegues bajo la mirada

del profesor, ahora ya no está a tu lado sino al lado de la pista. Tampoco hay mucho tiempo para romanticismos, estás ocupado en recordar lo que hay que hacer y tratar de hacerlo perfecto; yo recuerdo que únicamente me permití un momento mirar el asiento del profesor y recordarme a mi mismo que no estaba, que no me iba a corregir, que lo tenía que hacer yo solo. Por supuesto que te bajas eufórico, todos te felicitan, hay una fiestecilla en el hangar y uno se siente un poco más importante que antes de subirse al avión; esto no demuestra que sea piloto ni mucho menos, solo demuestra que quizás puedas serlo algún día.

- ¿ Hiciste el Servicio Militar en el Arma de Aviación ?

- Si, me inscribí como soldado voluntario del Arma de Aviación, porque los exámenes de oposición para el ingreso en la Escuela de Pilotos del Ejército del Aire, eran en Madrid y al ir de soldado los viajes y la estancia me salían más baratos.

- ¿ Como y cuando nació en ti el deseo de ser aviador ?

- Como y cuando nació en mi el deseo de volar no lo se con exactitud, empecé a sentir que esto era algo que me gustaba aún sin conocerlo y que debía hacer todo lo posible para conocer un poco más de este sistema de vida y de este sentimiento de volar. Si bien me parecía algo casi inalcanzable para mi y no me atrevía a comentarlo con mis amigos y familiares por miedo al fracaso. En edad creo que tendría unos trece o catorce años, pero no me decidí definitivamente hasta los 17 años.

- ¿ Influyó algun libro, amigo, familiar, alguna película o novela ?

- No, no influyó en i deseo de volar ni ningun libro, ni familiar ni amigo, ni película; fué algo que empecé a sentir como algo muy mio, muy íntimo, y sin saber porqué, algo así como si empiezas a sentirte triste y no sabes porqué o sentirte alegre o simpático o enamorado y casi nunca sabes porqué.

- ¿ En principio, tuviste oposición familiar por el riesgo que entraña el ser piloto ?

- No; nunca tuve oposición familiar, sino todo lo contrario, su más decidido apoyo, en todos los órdenes, de moral cuando las cosas no iban bien, o económico, siempre muy por encima de sus verdaderas posibilidades de apoyo, y en cuanto al riesgo, nunca se pensó en él, aunque se es consciente de que existe, de que esta ahí, pero tenemos relegado este sentimiento a un lugar muy segundero.

- ¿ Tus padres o algun familiar o profesor te aconsejaban otra carrera ?

- No, no, cuando yo estudiaba esto no existía, ahora si se hacen unos tests de personalidad y carácter, y siguiendo la trayectoria de tus estudios se permiten aconsejar una carrera u otra; pero ya te digo, no fué mi caso -



porque mis padres no podían por no estar capacitados y por esto se ponían al margen, dejando el poder decisorio en mis manos; algún familiar, pues tampoco porque no conocían bien mis intenciones ya que las matenía un poco en secreto; y algún profesor, pues tampoco porque hice el Bachiller Elemental aquí en Sant Joan por libre, con el maestro Don Juan Más y aunque nos conocía muy bien, éramos muy jóvenes para entonces, pues teníamos catorce años y nos preocupaba más el futuro inmediato de aprobar el curso, que de pensar en la elección de carrera, puesto que se nos presentaba como algo muy lejano y muy difícil. Luego pasé al Instituto Nacional donde la enseñanza estaba muy masificada y no había orientación para un futuro.

- El hecho de ser hijo de una familia trabajadora o pequeños propietarios ¿ha sido una de las mayores dificultades que has tenido que vencer?

- Bueno, esta pregunta puede tener una contestación muy extensa, porque en algo tengo que decir sí en algo tengo que decir no. No es que haya sido una de mis mayores dificultades pero evidentemente lo era por varios motivos. - primero porque a todas las dificultades se sumaba la económica al tener menos posibilidades que mis compañeros, pero esta dificultad se superó muy bien gracias al tesón de mis padres, recurriendo incluso al crédito cuando fué necesario y por mi parte colaborar en lo que podía, que era gastar lo menos posible, porque a pesar de trabajar todos los veranos esto era muy poco en proporción a lo que yo necesitaba para el siguiente curso. Por otra parte nunca sentí complejo de hijo de señor pobre, ni fui tratado con discriminación por esto, es más, me servía de estímulo y coraje, el emprender una misma aventura con menos armas, de verdad que esto me enorgulleció muchas veces, incluso me parecía que estaba haciendo algo más valioso.

Si en cambio fué una dificultad el no tener algún familiar introducido en aviación, porque esta carrera parecía un coto cerrado para las familias de solera aeronáutica y fué muy difícil introducirme en este círculo ya que no conocía a nadie, ni nadie me conocía a mí.

- ¿Tuviste que trabajar, para costear tus estudios?

- Bien, esta pregunta ya casi te la he contestado en la anterior; no es que tuviera que trabajar para costearme mis estudios, lo hice sí, todos los veranos, pero únicamente porque quise, no me obligó nadie nunca, pero quería aliviar la carga económica que suponía para mis padres, en la medida de mis posibilidades.

- ¿En qué trabajaste?

- Trabajé en varias cosas; nada más terminar el curso empezaba la temporada del albaricoque en algún secadero, - bien en el de Can Pere Maiol o bien d'En Miquel des Centre, a continuación me ponía a jornal con alguien para la recogida de la almendra, luego cuando fui algo mayor sustituí la campaña del albaricoque por la trilla, en las trilladoras d'En Felip y en la d'En Biel de Son Gurgut, y a continuación

la campaña de la almendra, a parte de ayudar en los trabajos de mi casa que son los propios de las que se dedican al cuidado y cría de ovejas. Entre una cosa y otra empleaba todo el verano, porque al terminar la campaña de la almendra y la algarroba ya había que ir preparando y empezar el curso siguiente.

- ¿ Cual era el ideal que te hacía luchar con tanto tesón ?

- El ansia de conseguir lo deseado, la necesidad y el orgullo.

- ¿ Cuantos años de estudios y prácticas se necesitan para conseguir el Título de Piloto de Aviación Civil ?

- Bueno, esto depende según la hagas civil, militar o conjunta, pero por termino medio se requieren un mínimo de cinco años.

- ¿ En algún momento has sentido el deseo de abandonar los estudios y prácticas para dedicarte a otra cosa ?

- No, en ningún momento sentí ganas de abandonarlo por otra cosa, si bien tuve caídas muy fuertes de moral que suponían un gran desánimo pero no me sentía rendido, - lo achacaba a una época de mala suerte y tenía que cambiar pero pasarme a otra carrera no porque ninguna me atraía tanto como la que estaba haciendo.

- ¿ Has vivido alguna situación de peligro ?

- Bueno, situaciones las hay en todo y en todas partes y la aviación no tan solo no iba a ser menos sino que de vez en cuando nos recuerda que estamos desafiando una fuerza natural que es la gravedad. Situaciones de peligro serias llevo vividas cuatro; en la Escuela de Pilotos tuve un pequeño accidente con una avioneta Bucker, al desprenderse el tren de aterrizaje en pleno despegue, las consecuencias más graves fueron para la avioneta que quedó totalmente destruida. En Sevilla y en un vuelo desde El Ayón nos reventaron todas las ruedas de un DC-9 durante la toma de tierra, llevábamos unos noventa pasajeros y afortunadamente no ocurrió nada de lamentar. En Barcelona y en plena furutrada, es decir, no poder tomar tierra por niebla y tener que remontar el vuelo desde escasa altura, tuvimos una asimetría de planos (alas) haciendo el avión poco menos que incontrolable. Y en un vuelo desde Bruselas tuvimos una despresurización sobre Francia que nos obligó a hacer un descenso de emergencia sin consecuencias excesivamente graves. Pero vamos, son gajes del oficio, me imagino que las bordadoras se pincharan alguna vez con la aguja y a mi eso no me ha ocurrido nunca.

- ¿ Has sido protagonista de algun rapto aéreo ?

- No, nu.

- ¿ Como actuarías si fueras protagonista de un rapto ?

- Creo es difícil saber como actuaría ante una situación así, ya que al ser anormal se debe ir improvisando mucho y actuando sobre la marcha, si bien manteniendo en todo momento una gran serenidad y tratando de controlar los nervios evitando situaciones tensas en bien de la seguridad del pasaje y del avión, evitando situaciones de heroísmo cuya acción pudiera dar un resultado incierto y acarrear unos resultados catastróficos. Pero claro, todo esto no se puede saber ni decir hasta que te encuentras en una situación semejante.

- ¿ Que países has visitado de Europa ?

- De Europa creo que casi todos, Portugal, Inglaterra, Francia; Bélgica; Holanda, Alemania Occidental, Dinamarca, Suiza, Austria, Italia, Hungría, Polonia, Grecia ..... y no se vamos casi todos a excepción de los países con los que no mantenemos líneas como Albania por ejemplo.

- ¿ De América ?

- De América no te puedo hablar porque no la conozco, no hago líneas allí.

- ¿ De Asia ?

- Unicamente he estado en el Irán con una línea abierta recientemente y espero en un futuro próximo ir a Arabia.

- ¿ De Africa ?

- He estado en varias ciudades de Marruecos, en el antiguo Sahara español, concretamente en el Ayun donde participé en la evacuación de los españoles residentes, durante la descolonización; también estuve en el Senegal y Liberia.

- ¿ La ciudad que más te ha gustado ?

- Esto me resulta un poco difícil de decir, ya que todas las ciudades tienen un toque costumbrista propio y su encanto particular, así por ejemplo Londres no tiene ninguna comparación posible con Dakar y ambas me gustaron. Me ha gustado mucho Amsterdam con un sistema de vida muy particular y sobre todo tan distinto al nuestro, también me gustó Copenhague como ciudad nórdica; de las latinas, Roma, Paris, Atenas me defraudó un poco; bueno todas tienen su encanto. Recuerdo muchas anécdotas y cosas que te ocurren o cosas que ves cuando estás por ahí, pero no te las puedo relatar porque sería muy largo, porque sería relatarte mi vida.

- ¿ Que tipo de avión pilotas normalmente ?

- Vuelo un avión Boeing 727 de fabricación americana, con capacidad para 150 pasajeros, es para trayectos de corto y mediano alcance, tiene unos 50 m. de largo, vuela a 1.000 Kms. hora de velocidad y puede pesar cargado hasta 83.000 Kgs. de los cuales 25.000 Kgs. pueden ser combustible, ya que carga alrededor de 300000 lts.; no puntualizo mucho porque estos detalles no interesan demasiado por ser



muy técnicos. La tripulación la componemos nueve personas.

¿ Que se siente en el aire suspendido entre el cielo y la tierra o el mar ?

- Esta misma pregunta me la he hecho yo muchas veces, no porque no sepa lo que siento, sino porque no se expresarlo o escribirlo, creo que pocas personas lo saben hacer y si mal no recuerdo son los mejores literatos que hemos tenido, por lo que no voy a pretender ser como ellos, si bien puedo decirte que lo que siento es la sensación de estar en tu medio y de hacer algo que es la razón de tu vida y que te hace sentir tu mismo, moviéndote a tu aire en el aire, entre la poesía y la técnica, entre la seguridad y el riesgo, entre trabajo y aventura, no se; la sensación podría ser mezcla o ktel de romanticismo, seguridad, riesgo, responsabilidad, técnica, perfección, miedo, evasión, euforia, libertad, etc.; creo que el resultado de esta mezcla es lo que se puede experimentar en el aire, alguien, que lo sienta como su modo de vida.

- ¿ Libertad ? ¿ Responsabilidad ?

- Estas dos palabras para mí estan estrechamente ligadas porque para ser totalmente libres, hay que ser responsables, la responsabilidad la veo como un medio para conseguir la libertad.

- ¿ Has sentido pánico alguna vez ?

- No, creo que el pánico es una situación extrema y desbordante del miedo y aunque si he sentido miedo alguna vez, nunca pasé por una situación de pánico.

- ¿ La fecha de tu primer vuelo comercial ?

- El 17 de Junio de 1.975, fué en un vuelo Madrid-Málaga, con la línea IB-361 y despegamos tempranillo, sobre las seis y media; recuerdo perfectamente todo el vuelo y cada una de sus fases.

- Aparte de los dotes intelectuales ¿ Qué otras cualidades necesita un piloto ?

- Creo que un piloto de hoy necesita ser un cerebral, utilizar la cabeza como una gran computadora, almacenando cuantos más datos sea posible, analizarlos y utilizar la cabeza para el desarrollo de un vuelo, que nunca deje nada a merced de la improvisación, y que nunca le pille algo desprevenido, porque el factor sorpresa es de los más peligrosos en aviación; también tiene que ser persona fría y serena dominando todos estos impulsos que puedan surgirte en un vuelo, frutos de la velocidad, de la altura de la gravedad, y de la responsabilidad, también tener algo de reflejos y una cierta habilidad en el manejo manual del avión; pero estos últimos puntos van perdiendo importancia a medida que la aviación avanza, porque en los aparatos modernos se necesita más cerebro que manos.

- ¿ El volar sigue siendo para tí fascinante ?



- Desde luego, me encuentro muy bien cuando vuelo, estoy en mi ambiente y me llena, me satisface. Posiblemente el término fascinante sea exagerado ahora, que por razones de mi madurez me vuelva más sensato y más realista, pero debo admitir que era el término que servía para definir mis primeros años de vuelo, en que el entrenamiento, el avance con los nuevos cursos y el descubrimiento de técnicas e impresiones nuevas lo hacían realmente fascinante.

- ¿ Se vuelve rutinario o sigue teniendo siempre un sabor misterioso a riesgo y aventura ?

- Para mí nunca es rutinario, porque son tantos factores que intervienen en un vuelo, que nunca llegan a repetirse como para poder decir que un vuelo es igual o exactamente a otro; porque el vuelo comercial no es solamente el hecho de estar sentado a los mandos de un avión y volarlo, donde intervienen factores del tipo de condiciones del aeroplano; de la tripulación, del campo de salida y el de llegada, estado de la ruta, el pasaje, de la situación meteorológica de la zona donde vuelas, campos donde vas y posibles emergencias, etc. a todos estos hay que unir otros problemas que van pegados a éstos, como los que nos vemos envueltos ahora por política nacional o internacional, por reglamentaciones de los países donde vamos, problemas de huelgas de control, de combustible, etc. boicots en los que nos vemos envueltos, y el efecto del terrorismo sobre nuestra profesión exigiendo unas medidas de seguridad que también entran en juego a la hora de realizar un vuelo; el estar moviéndose continuamente entre países distintos, hacen un conjunto de cosas que no te dejan caer nunca en la comodidad de una rutina.

Esto fué a grandes rasgos lo que me dijo Mateo Bover Barcelo, un joven piloto de Sant Joan, que ahora conozco -conocemos - un poco mas. Un santjoaner que ha conocido muchos países y tal vez por eso, busca todas las ocasiones para "atterrizar" en nuestro Sant Joan, donde están su familia y amigos.

Mateo Bover, a quien no gusta ningún tipo de protagonismo, es posible se moleste si llega a leer estas líneas, pero creo que valía la pena. El muchacho de ayer, que trabajaba y estudiaba, es hoy un aviador-piloto, un hombre que ha luchado y triunfado.

Miguel Florit Huguet

ROGAMOS A TODOS LOS QUE DISPONGAN DE LIBROS DE LA BIBLIOTECA DEL TELECLUB, que en la mayor brevedad posible los devuelvan en vistas a la próxima puesta en marcha con carácter publico de dicha BIBLIOTECA y como disponemos de numerosos vales de quienes en su día los obtuvieron en calidad de préstamo para su lectura y devolución. De no ser devueltos nos veremos obligados a dar publicidad de estos vales.

## DEPORTES

Los acontecimientos que acaparan la actualidad deportiva, de este último plazo de fechas; en la villa "santjuanera" sin el "X Trial de San Juan" y la conclusión total del campeonato regional de fútbol en su temporada 78-79 (tanto en categoría preferente como juvenil).

El pasado día 21 abril; tuvo lugar en nuestra villa, la disputa del X Trial que organizado, como es costumbre por la Peña Motorista, fue un éxito rotundo en cuanto a organización, ya que ésta tuvo la idea de unas variaciones de pruebas que dieron más vistosidad al espectáculo con respecto a años anteriores y como no, también tuvo su importancia en el éxito; la participación en la prueba de experimentados motoristas mahoneses, ibicencos y mallorquines, lo cual dió a la prueba un pequeño síntoma de "internacionalidad" que ayudó de una manera u otra en la aportación de aliciente a la emocionante prueba. Aunque eso sí, si tuvo éxito la organización, no lo tuvo el ambiente, el cual fué más escaso que en anteriores ediciones, a pesar de ello, creo que la afición por este noble y espectacular deporte no ha muerto, y espero que se vea en la edición del año próximo con una asistencia más notable del publico que este año se ha quedado aletargado y aislado de esta emocionante prueba de Trial; ya que sin lugar a dudas el presentar un deporte tan espectacular, vale, sinceramente la pena.

El "pódium" en esta X edición quedó establecido así:

1º y vencedor absoluto: Juan Tur Prats (Senior) Ibiza 27 puntos.  
Bultaco.

### F U T B O L

En cuanto al futbol cabe relucir la conclusión total y definitiva del Campeonato de liga en su temporada 78-79. En preferente gustos de todo tipo: Dulce, salado y amargo.

El sabor dulce lo saborean los ocho primeras plazas clasificatorias que les permiten poder estrar a formar parte el año próximo de la nueva 3ª División Balear, algunos de estos equipos son: el Felanitx (campeón de la ya pasada temporada), el Collerense, el Sóller, el Binisalem, el Porreras, etc... El sabor salado para aquellos equipos que por muy poco margen de puntos no han podido alcanzar una de estas ocho privilegiadas plazas de ascenso; ejemplo de ello es el España de Llucmajor. Mientras que el sabor amargo lo -

dejan al resto de equipos, entre ellos el C.D. San Juan, que ocuparon las últimas y fatídicas plazas clasificatorias, éstos equipos son, Calviá, Serverense, San Juan y Algaida.

En el seno del equipo local se rumorea la desaparición de este que hasta hace pocas fechas militaba en la categoría de Reg. Preferente; éstos rumores corren ya desde el principio de liga que hace escasos domingos finalizó; a éstos el aficionado que había tenido la oportunidad de oír no les dirigía la mínima importancia ya que éste esperaba que el C.D. San Juan pudiera terminar el campeonato ocupando una digna plaza clasificatoria, la cual, valiese para calmar el tono de estos amargos rumores, Pero lo que se esperaba no ha tenido la dichosa suerte de poderse convertir en realidad; el C.D. San Juan ha cerrado el campeonato ocupando la penúltima plaza clasificatoria; ello, quizá; esperemos que no, puede ser un factor muy importante para que estos rumores que se oían lejanos lleguen ahora a su "ultimatum".

El fútbol juvenil también ha terminado su recorrido por la liga. Su recorrido y su clasificación final han sido fieles testigos a una temporada en la que el fútbol juvenil sanjuanense ha sabido aprovechar la mayoría de oportunidades que se le han presentado y al mismo tiempo, han sabido, también, plantar cara y corazón a los equipos que se presentaban como "gallitos" del campeonato. Y gracias a ello han conseguido tres factores importantísimos: la confianza del aficionado, el apoyo del mismo... y una clasificación final de la que todos (yo el primero) debemos estar orgullosos. Ahora tras la liga; la copa Presidente; en la que han empezado su caminar con buen pie; su grupo es mediocre: Alquería, Mariense... Pues a ver si en este torneo volvéis, muchachos, ha demostrar y consolidar vuestra valía.

El pueblo de San Juan está con vosotros. ¡Aúpa!

A. Bauzá Galmés

12 mayo 79

" JOCS FLORALS " de Barcelona.

Mn. Baltasar Coll Tomás, colaborador en muchas ocasiones de este Boletín y muy apreciado en San Juan, obtuvo uno de los galardones mas codiciados de los "Jocs Florals" de Barcelona, certamen que data de 1323. El Sr. Coll obtuvo la simbólica "Viola d'Or" con su obra "Cor Contrit" presentada bajo el lema: "Misereres". Reciba nuestra cordial enhorabuena.

# meteorologia

Durant els quatre mesos primers de l'any el comportament dels distints fenòmens, que convergeixen dins el camp meteorològic, ha sigut favorable i, aparentment, convenient per el desenvolupament de les brulles camperolés.

Concretantnos a la pluja caiguda durant aquests mesos, fassem el resum següent; d'acord amb les dades obtingudes d'en Guillem Company - Estació Sant Joan II.

|             |              |             |            |
|-------------|--------------|-------------|------------|
| Gener.....  | 30'6         | lts.        | m2.        |
| Febrer..... | 80'3         | "           | "          |
| Març.....   | 69'9         | "           | "          |
| Abril.....  | <u>17'6</u>  | "           | "          |
| Total.....  | <u>198'4</u> | <u>lts.</u> | <u>m2.</u> |

Els 30'6 lts. del mes de gener, el mes fan qualificar de poc ploiver; però, en canvi, el temps dolç, que ha dominat durant tot ell, ha propiciat notablement el despertar primerenc dels "alts i baixos" foravilers del seu anual adormissament hivernenc.

El febrer, que va començar més sec qu'n òs, va anar recobrant, durant la segona quinzena, el temps perdut en la primera, deixant caure, encara, 80'3 lts. per m2.

El març, que va partir fort amb els seus 48'8 lts. del primer dia, va seguir sense pena ni gloria, amollant, en total 69'9 lts, m2.

Abril ¿aigues mil?... Aquest mes ha estat, enguany, poc generòs i s'ha conformat en 17'6 lts. per m2., que han servit, únicament, per mal entretenir sa sed dels sembrats tardans.

En resum direm que aquets 198'4 lts. dels quatre primers mesos de l'any han actualitzat i fer bò, així mateix, aquell dit santjoaner: "Torrens sixuts i camins banyats componen una anyada de bons blats".

J. Gayá

## VIDA PARROQUIAL

En los meses de Enero, Febrero y Marzo, el balance que ha experimentado la demografía, en esta localidad durante los meses, ya antes citados es el siguiente:



## MORTALIDAD

- 18 - 1 - 79 Arnaldo Gayá Font, "de Son Perdut", a la edad de 76 años  
18 - 1 - 79 Margarita Gelabert Florit, "Madò Rumbet" a la edad de 83  
7 - 2 - 79 José Gual Jaume, "Pep Jordà" a la edad de 83 años.  
19 - 2 - 79 Bárbara Riera Jaume, a la edad de 94 años.  
5 - 3 - 79 José Más Font, "Pagés" a la edad de 80 años.

## NATALIDAD

- 2 - 11 - 78 José María Crisaleña Llull  
29 - 1 - 79 Catalina Gomis Dalmau  
12 - 2 - 79 Catalina Munar Caimari  
5 - 3 - 79 Marcos Vidal Alzamora

## BAUTIZOS

Recibió el sacramento del bautismo en la fecha de 14-1-79 el niño José María Crisaleña Llull.

En la fecha de 25-2-79 lo recibieron las niñas Catalina Gomis Dalmau y Catalina Munar Caimari.

## MATRIMONIOS

- 4 -2-79 Bárbara Matas Bover y Juan Morlá Jaume  
4 -2-79 Lorenzo Llull Bou y Sebastiana M<sup>a</sup> Cuny Ferrer  
31 -3-79 María Mayol Bou y Antonio Gil Rojo

## NOTICIAS PARROQUIALES

Sesión de diapositivas el día 10 de febrero, a las 7 de la noche en la parroquia, las cuales pretendían reflejar el hambre en el mundo, y más concretamente el hambre que sufre la India.

El P. Angel Montalvo, el cual ha pasado 20 años en la India, el cual ha intentado dar una mano a este problema. El cual explicó las diapositivas, en las que se reflejaban los tan diversos - problemas como: Religión, asistencia sanitaria, medicina, agricultura, y todo lo relacionado en alimentación, etc.

El P. Montalvo, explicó, al igual, lo que se esta haciendo y se ha hecho en dicho país.

Hay que hacer referencia, al número elevado de personas que asistieron y se interesaron en dicho problema.

Preparando la Cuaresma o tiempo cuaresmal.

Desde hace varios sábados, y más concretamente desde el pasado 3 de marzo, el P. Agustín Martín, asistió semanalmente a las misas de los sábados por la noche, que discurrieron durante el ti

empo cuaresmal.

Dicho Padre, en la homilia, de los sábados aludidos, expuso y explisó, la viv a que se pre isaba vivir, en el tiempo cuaresmal.

Colectas.- Evidentemente, los dos primeros meses del año, incluido el mes de marzo, no fueron masivos en lo que se refiere a colectas. Solamente podriamos destacar, la colecta que se celebró con motivo de la campaña contra el hambre, que se recogió la elevada suma de 40.550'- pts.

Visita del Sr. Obispo de Mallorca, el Dr. Teodoro Ubeda Gramage. Destaquemos, la próxima visita que realizará el Obispo a - nuestro pueblo natal.

Dicha visita se debe, al sacramento de la confirmación que van a recibir 37 chicas y chicos de San Juan, después de haber realizado un curso colectivo, cuya meta tenía como finalidad llegar a la fecha del 28-4-79, cuyo sábado van a recibir el sacramento.

Juan Bauzá

Nota.- Pedimos disculpas a la falta de puntualidad de este - artículo mensual.

¡Gracias!

Marzo - 79.

## SON NECESARIES

### MES INFORMACIÓ I MILLOR FORMACIÓ AGRARIES

Dos mesos fa que no estava en contacte amb els lectors del Bolletí i ha estatprecís que el Director em pregàs per a tornar escriure. El motiu es que crec que la informació sobre temes - agraris a poca gent interessa, por lo que, de no demostrar-se la seva utilitat, podria èsser aquesta la carrera.

Perque, còm pot interesar aquesta modesta col.laboració, si en el Teleclub hi ha hagut a disposició dels socis bones revistes sobre temàtica agrària, (tecnología, sindicalisme, cooperativisme) i sols una o dues persones les llegien? De totes formes, seguiré col.laborant, si els lectors ho demanen.

Sempre ha estat de l'opinió que el principal problema en - que es troba frenat el desenvolupament agrari es la falta d'in formació vàlida i l'adequada preparació del pagés per a un racional sistema d'agricultura.

En lo que pertoca a Sant Joan, i a la comarca que l'enrevolta, veim que la majoria de pagesos tenen mes de cinquanta anys, i que dins pocs mes hauràn d'esser substituïts per gent més jove, que seràn pagesos que, si no s'hi posa remei, tampoc estaràn preparats per a una moderna agricultura; sí, perquè falta a la nostra comarca una escola de Capacitació Agrària, a on els joves aficionats a l'agricultura (fills o no de conradors) puguin agafar els coneixements bàsics necessaris. I falta també una Agència del Servei d'Extensió Agrària en el centre de l'Illa (millor si podia estar establerta a Sant Joan mateix) a fi que els agents poguessin estar mes sovint an contacte amb els pagesos, per poder ajudar-los a aprofitar millor els seus recursos i resoldre les seves dubtes.

I falten durant l'any cursos i conferencies, a on els pagesos aprenguin a emprar correctament els abonos i demás productes químics, a conèixer les seves utilitats i els seus perills; aprenguin a sindicar-se, com tots els altres treballadors, i fer ús del cooperativisme; aprenguin a veure les ventatges de la concentració de petites finques i d'una adequada planificació de cultius.

I falta un lloc a on es puguin reunir els pagesos, en un ambient familiar i no "oficial", a on es puguin consultar llibres i revistes sobre la matèria, i a on pugin xerrar de problemes agraris i de les seves solucions. Perquè el gran problema de la nostra agricultura està en la baixa rentabilitat de moltes empreses familiars (la despoblació, sobretot de gent jove, es una prova) i la seva solució no esta solament amb preus mes alts, ja que uns preus millors afavoririen en mes alta mesura les grans empreses i les millor organitzades; no, la solució està més en preparar el pagès per a treura-li el suc a les seves terres, encara que sien poques, dedicant-se a la producció que demanin aquests factors: Coneixements que domina el pagès, extensió i condicions de les seves terres (o de les que cultiva, si no es propietari) demanda del mercat actual i previsió del mercat futur.

• Tots els pagesos demanen preus mes alts per els seus productes, i moltes vegades la seva petició es justa; però aquesta no es solució definitiva; ademes dels preus justs, la solució,

per ara, està en una reforma de les estructures agràries i en una planificació de cultius i dels bestiar; però aquesta reforma i següent planificació no són possibles sense una prèvia informació i formació que arribi a tota les capes socials de la pagesia; per això es veu creim necessaris una escola de Capacitació Agrària a la nostra comarca; una Agència del Servei d'Extensió Agrària més aprop; i un lloc, destinat exclusivament als pagesos (i si així no fos possible, amb combinació amb alguna altra entitat) a on es poguessin reunir amb molta freqüència, per arribar a vèncer a poc a poc, els dos mals més estesos: la ignorància i l'individualisme.

Si aquestes idees vos han agradat, intentem posar-les en pràctica. I si una retxa de l'escrit vos ha paregut interessant, encara que no hi estiguen d'acord, puc escriure una altra vegada.

Josep Estelrich

PER A SERVIR A LA

## HISTORIA DE CONSOLACIO

L'any 1770 fou nomenat donat en Pere Antich "Frare", fill de Pere, i natural de Sant Joan; ho va esser durant deu anys i en el seu temps en Josep Amengual deixà dues quarterades de terra a l'Oratori.

A l'octubre de 1807 era donat desde feia 15 anys en Salvador Bauçà (sic), natural de Sant Joan; sembla que ja s'havia cansat del seu ofici i ho tenia abandonat. Per això el dia 30 d'aquest mes l'Ajuntament, amb el beneplacit del rector, el substituï per en Bartomeu Gayà, fill de Miquel, i natural de Lluçmajor.

Fos perquè era llucmajorer, fos per altre causa, el cert es que a l'endemà el regidor Antoni Fiol li prengué les claus, el tragué defora, i les tornà al Bauçà.

L'Ajuntament denuncià aquest fet a l'Audiència i demanà que li tornasen les claus al Gayà, cosa que aconseguí.

Per altra part, el 22 d'abril de 1806, prengué posesori de la rectoria el prevere i doctor en teologia Bartomeu Montés, - fill de Nicolau, i natural de Ciutat. Aquest capellà, sigui per un excés de zel, sigui per codícia o per altres causes, preten-



gué que el Santuari era propietat de la parroquia basant-se en una tradició que diu que Consolació fou la primitiva església - de Sant Joan.

Es feren les oportunes investigacions a l'arxiu i el vicari, Antoni Mallol, arxiver, trobà un document pel qual consta que - el 23 d'octubre de 1416 el Bisbe concedí permís per a traslladar l'església parroquial a la vila. Aixímateix certificà que - en el fol 48 del Capbreu de Beneficis fet per N'Arnau Sureda, - Marmassor del Magnific Joanot Sales, consta que el 22 de desembre de 1569 fundà benefici simple, perpetu i eclesiastic a l'església vella de l'Oratori.

No es pogué trobar cap justificant de la propietat.

L'Ajuntament digué que malgrat fos vera que en temps hagués estat de la parroquia, feia ja molts d'anys i que en el dia l'Oratori i l'església de la vila pertaneixen al poble, puix "es el mismo pueblo que lo sostiene a sus costas". S'afageix que l'Ajuntament pagà les estampes de la Verge, que són "13 pliegos de imagenes grandes y 14 de pequeñas".

El rector digué que totes les obres i les millores les havi a pagat ell i que amb aixó l'Ajuntament no intervenia; també diu que degut a aquestes discussions fa temps que no es fa obra i molta part de l'edifici amenaça ruina. Per últim diu que ell va fer tancar de paret les dues quarterades de terra que n'Amengual havia donat, afegint que aquest les tenia abandonades i que des de feia 10 anys el donat cuidava la terra amb les heines que li proporcionava el rector.

A això l'Ajuntament repongué adjuntant una factura pagada se va per varies heines i un "pronostic". Aixímateix els testimonis divergen que els regidors feren una font a 100 pases del Santuari sense intervenció del capellà; que la començà n'Antoni Bauçà - Monjo i l'acabaren dos picapedrers de Porreres; i que l'Ajuntament vené pel seu compte un ase vell que havia a Consolació per 10 lliures.

Altres divergen que la paret que tanca les dues famoses quarterades es feu per aportació popular convocada per pregó municipal i que sempre que no ha hagut donat o ha estat malalt l'Ajuntament ha fet una crida convocant al poble per a llaurar la terra. En quant al donat es posà en clar que sempre l'ha nomenat l'Ajuntament, si bé el rector comprovava l'inventari de les co-

ses que li entregaven.

Aixímateix es diu que el donat i el Santuari es mantenen de les almoines del poble i de les dues quarterades sense que el rector pagui res. També es diu que feia 38 o 40 anys que havia un caixó de 3 claus distintes, una de les quals la tenia el capellà, l'altre l'Ajuntament i la tercera l'Obrer major de la Confraria, però que amb motiu d'un robatori havia estat romput i no s'havia tornat a compondre.

Per fí, l'any 1810, el fiscal, atenguent que "no desembolsando el rector un quarto, ni un dinero, ni teniendo el patronato, que se adquiere por la fundación, construcción o dotación, no se alcanza tenga título el más remoto", de la qual cosa es dedueix que es reconegué la propietat a l'Ajuntament.

Finalment, el fiscal ordenà que el nomenament de donat es fes de comú acord.

(Archiu del Regne de Mallorca, secció Audiència, Reial Acord 1809, expedient 32)

La font nova començada de Mestre Bauçà deu esse la que el capellà feu buidar, con verem a l'article anterior.

El caixó de tres claus que el capellà Montes deia havia fet nou deu esser aquest mateix caixó adobat.

Josep Segura Salado

## AYUNTAMIENTO

Con dos sesiones quedó constituido el Nuevo Ayuntamiento de nuestra villa. La primera, el día 19 de abril a las 11 de la mañana en el salon de actos de la "Casa de la Vila", donde se podían ver miembros del Consistorio saliente, de los partidos o tendencias políticas que habían tomado parte en las elecciones, familiares de los antiguos y noveles ediles.

Acto de estreno de un Consistorio democrático donde la sencillez se imponía a la solemnidad que el acto requería, la Policía Municipal vestía de gala, si bien, se notó la ausencia de las banderas en el balcón de la casa como en días de fiesta. El pueblo estaba allí presente, pero no estaba todo el que debía estar, a pesar de estar invitados a través de equipo de magafonía-local.

|                          |             |      |
|--------------------------|-------------|------|
| Total ingresos.....      | 4.351.839'- | pts. |
| Pendientes de cobro..... | 518.342'-   | "    |
| Pendientes de pago.....  | 403.999'-   | "    |
| Existencia en caja.....  | 159.073'-   | "    |
| Saldo deudor.....        | 114.343'-   | "    |
| Superavit.....           | 273.416'-   | "    |

La segunda sesión, pleno extraordinario el día 27 de abril a las 10 de la noche, con asistencia de todos los miembros del Consistorio y con bastante publico, fué presidido por el Alcalde D. Juan Barceló, el cual haciendo uso de sus atribuciones y vistas las cualidades de cada uno de los Concejales, las cuales expuso a la concurrencia, procedió a la constitución de las diferentes Comisiones Informativas y Delegaciones que quedaron como sigue: Delegaciones.

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Agricultura, ganadería y mercados.- | Juan Barceló Mesquida                                  |
| Educación y seguridad ciudadana.-   | Guillermo Gayá Gayá                                    |
| Obras (casco urbano).-              | Miguel Florit Niell                                    |
| Infraestructura sanitaria.-         | José Estelrich Mieras                                  |
| Hacienda.-                          | Guillermo Morlá Jaume                                  |
| Conservación de la naturaleza.-     | Juan Matas Gayá  |
| Deportes.-                          | Gabriel Company Bauzá                                  |
| Cultura y Relaciones publicas.-     | Carlos Costa Salom                                     |
| Sanidad.-                           | Juan Barceló Matas                                     |
| Comisiones                          | (el primero está como Presidente)                      |
| Obras.-                             | Miguel Florit, Juan Matas y José Estelrich.            |
| Hacienda.-                          | Guillermo Morlá Jaume, Juan Barceló Mes. y Juan Matas. |
| Gobierno y enseñanza.-              | Guillermo Gayá, Miguel Florit y Carlos Costa           |
| Cultura y deportes.-                | Carlos Costa, Guillermo Gayá y Gabriel Company         |
| Agricultura y mercados.-            | Juan Barcelo Mes. Juan Matas y José Estelrich          |
| Fiestas y Ferias.-                  | Juan Matas, Carlos Costa y Juan Barceló Mes.           |
| Juanta Municipal de reclutamiento.- | Guillermo Morlá,,Juan Matas<br>y Juan Barceló Mes.     |
| " " de beneficencia.-               | Miguel Florit y Carlos Costa.                          |
| " " pericial.-                      | Miguel Florit y Guillermo Morlá.                       |
| Concejal depositario.-              | Guillermo Morlá.                                       |
| Asistencia a la Presidencia. 1º     | Miguel Florit Niell                                    |
| 2º                                  | Guillermo Gayá Gayá                                    |

Se procedió a la presentación de credenciales por parte de los Concejales electos y constitución de la mesa de edad, quedando formada por D. Miguel Florit Niell -el de más edad- D. Guillermo Morlá Jaume -el más joven-, además del Secretario de la Corporación D. Pedro Nigorra Nigorra, dando este lectura a varias - jeyes a tener en cuenta para la formación del nuevo Consistorio. Seguidamente fueron llamados los Concejales para la votación y elección de Alcalde, mediante voto secreto, siendo el resultado de 6 votos D. Juan Barceló Matas de UCD y 3 en blanco. Acto seguido el Presidente de la mesa, tomó el juramento del - cargo al nuevo Alcalde y le invito a tomar asiento en la mesa.

A continuación Juan Barceló se dirigió a los presentes diciendo entre otras cosas: "Que la democracia implica aceptar el - deseo de la mayoría", "Creo con un sistema de comprensión, estima y aprecio hacia nuestro pueblo", "Nos hace comprender que tenemos que partir desde ahora a curar aquellas pequeñas heridas que han podido haber durante la campaña electoral", "Creo que - tenemos que cambiar completamente la situación de nuestro pueblo y concretamente de nuestro Ayuntamiento", "Pediría a este nuevo Ayuntamiento democrático hoy constituido, que así como el pasado era de transición, este fuese el de la dignidad y aprovecho para decirlo a los miembros de la oposición porque creo es una norma fundamental de convivencia" y terminó diciendo, "tenemos que conseguir durante estos cuatro años, hacer de San Juan un pueblo digno, porque creo en la dignidad de la persona humana, porque creo que la persona humana tiene una dignidad extraordinaria y tenemos que respetarla e inculcarla con sentimientos de dignidad dentro de nuestro pueblo. Si es así más que una carga será una satisfacción".

Seguidamente el secretario procedió a la lectura del estado de cuentas del pasado ejercicio de 1978 que a continuación les ofrecemos:

Pagos presupuesto ordinario ejercicio 1978.

|  |             |     |
|--|-------------|-----|
| Total gastos servicios.....            | 1.442.157'- | pts |
| " " personal activo.....               | 2.396.703'- | "   |
| " " " pasivo.....                      | 72.295'-    | "   |
| " " administración y subvenciones..... | 281.611'-   | "   |
| Total.....                             | 4.192.766'- | "   |



El Elcalde al asignarse una Delegación, quiso demostrar que se sentía un Concejal más y que quería asumir como todos una responsabilidad. Al terminar la detallada exposición, pidió a todos la aceptación de los cargos, la cual fué afirmativa en su totalidad.

Ateniendose a las normas vigentes y debido a que el minimo de Concejales de que consta la Corporación es solamente de nueve, no habrá comisión permanente y en sustitución de los llamados primer y segundo Tenientes de Alcalde, quedaron nombrados - los dos asistentes a la presidencia.

A continuación fue leído el inventario de bienes y al no haber ruegos y preguntas, cerró el acto el Presidente de la Corporación con un breve parlamento en el que mostró ser buen conocedor de su misión que prometió "cumplir así como hacer observar las normas de una agradable convivencia ciudadana. Lo realmente importante es servir al pueblo y conseguir entre todos un San Juan mejor".

Jaume Mola

#### CONFERENCIAS SOBRE ALIMENTACION

Dos conferencias sobre alimentación y nutrición organizadas por el Centre Cultural los días 8 y 9 de este mes de mayo en el Aula de Cultura P. Ginard Bauçà. Estuvieron a cargo de Dña. Rosario Sanchez y acompañadas de diapositivas bajo la dirección del programa alimenticio EDALNU.

Lástima de la poca asistencia de público, suponemos que motivada por la velada corta y el exceso de trabajo agrícola de la temporada.

PROXIMO DOMINGO DIA 20 DE MAYO, LOS HERMANOS MARX EN EL OBSTE Y COMPLEMENTO.

Este será el programa de cine que en el local del Centre Cultural se ofrecerá para todos los aficionados.

# SANT JOAN

Boletín Informativo del Centre Cultural de Sant Joan.

C/. Belisario 18

Deposito Legal P.M. 2-1979

Mayo de 1979 N° 82

Director: Carlos Costa Salom.

Colaboradores:

Miguel Florit Huguet

Amador Bauzá Galmés

Juan Gayá Matas

Juan Bauzá Roig

Josep Estelrich

Josep Segura Salado

Jaume Mola

Sección Juvenil

Portada: Arquitectura rural por Biel Bonnín.

PROTECTORES DE SANT JOAN:

Ayuntamiento de San Juan

D. Miguel Esterich

D. Juan Bauzá Antich

D. Miguel Fuster

D. Ramón Gayá Carbonell

D. Gabriel Ferriol

D. Juan Oliver de Mayá

D<sup>a</sup> Antonia M. Soler Gayá

D<sup>a</sup> Francisca Gayá de Chacártegui

D. Antonio Matas Bauzá

D. Rafael Soler Gayá

D. Fulgencio Rosselló de Son Gual

D. Francisco J. de Senmenat

D. Luís Alemany Vich

dels Calderers

D<sup>a</sup> Margot Christoffer

D<sup>a</sup> Antonia Bauzá Camps

D<sup>a</sup> Micaela Verger Vda. de Rosselló

D. Amador Bauzá Vaquer

D<sup>a</sup> María Camps Vda. de Oliver

D<sup>a</sup> Antonia Camps Vda. de Truyols

D. Francisco Camps de Sa Bastida

Sociedad de Cazadores de San Juan

D<sup>a</sup> Ana Gayá Mayol

Hotel Cala Fornells, Paguera.

NOTAS DE LA REDACCION.

Las opiniones expresadas en los artículos y colaboraciones publicadas en este Boletín, manifiestan la forma de pensar de sus autores pero no necesariamente la de los que en el trabajamos.

Los artículos escritos en catalan o mallorquín, son reproducción literal de sus originales, no haciendose, esta redacción responsable de las faltas que en ellos pudieran existir.



